

GALERIE STRAIHAMMER UND SEIDENSCHWANN

Presse Information

Ausstellung Judith Saupper (S.2)

Vernissage:

Mittwoch, 18.01.2017, 19.00 bis 21.00 Uhr

Zu den Ausstellungen spricht
Elsy Lahner, Albertina

Ort: Grünangergasse 8, 1010 Wien

Öffnungszeiten:

Di-Fr von 12.00 bis 18.00 Uhr,
Sa von 11.00 bis 15.00 Uhr

Dauer der Ausstellungen:

19.01.2017 - 04.03.2017

**Wir freuen uns auf Ihren Besuch und
ersuchen herzlich um
Ankündigung/ Berichterstattung!**

Informationen:

Roswitha Straihammer,
straihammer@galerie-sunds.at

Pressefotos: Zur freien Verwendung
ausschließlich im direkten Zusammenhang mit
der Berichterstattung über die Ausstellungen

www.galerie-sunds.at/index.php/presse.html

Judith Saupper möglichkeit erinnerung

BIOGRAFIE

1975 FELDKIRCH VORARLBERG, AT

2004 DIPLOM BÜHNEN-& FILMGESTALTUNG UNIVERSITÄT FÜR ANGEWANDTE KUNST, WIEN
LEBT UND ARBEITET IN WIEN UND NIEDERÖSTERREICH, AT

ERWÄHNENSWERTES

2014 STAATSTIPENDIUM FÜR BILDENDE KUNST, BUNDESMINISTERIUM FÜR UNTERRICHT,
KUNST UND KULTUR, AT

2013 ZF-STIPENDIUM FRIEDRICHSHAFEN, DE

2013 FÖRDERPREIS DER STADT WIEN FÜR BILDENDE KUNST, AT

2012 ANERKENNUNGSPREIS LAND NIEDERÖSTERREICH FÜR BILDENDE KUNST, AT

2010 PREISTRÄGERIN FRAME AWARD, WETTBEWERB FÜR ZEITGENÖSSISCHE FOTOKUNST, AT

AUSWAHL AUSSTELLUNGEN

2016 PORTRAIT EINER LANDSCHAFT, A TRANS FEATURED BY ISOLDE NAGEL C/O KUNSTPUNKT
BERLIN, DE

2014 HAUS & HOME, JUDITH SAUPPER, RAUMIMPULS- STADTGALERIE WAIDHOFEN / YBBS, AT

2014 DAS GROSSE RAUSCHEN, ZF KUNSTSTIFTUNG IM ZEPPELIN MUSEUM, FRIEDRICHSHAFEN, DE

2013 SORGFÄLTIGE ZUKUNFTSPANUNG, BÄCKERSTRASSE4 PLATTFORM FÜR JUNGE
KUNST, WIEN, AT

2012 VOM GROSSEN UND VOM KLEINEN, GALERIE STEPHANIE HOLLENSTEIN LUSTENAU, AT

2011 ECHO, KUNSTZELLE WUK, WIEN, AT

2010 GUTE, ALTE ZEIT, KUNST.BOX, BREGENZ, AT

2008 HABT IHR ALLE KEIN ZUHAUSE?, GALERIE AM KIRCHPLATZ, HARTBERG, AT

AUSWAHL GEMEINSCHAFTSAUSSTELLUNGEN

2016 IEEB7 7TH INTERNATIONAL EXPERIMENTAL ENGRAVING BIENNIAL BUCAREST, VICTORIA
ART CENTER, ROU

2016 PHOTO:VIENNA, MAK-AUSSTELLUNGSHALLE, WIEN, AT

2016 UNEXPECTED FORMS, AUSSTELLUNGSREIHE DER NÖ-ART, ZULETZT KULTURSCHLOSS
REICHENAU A/D RAX, AT

2015 AUSSTELLUNG DER NOMINIERTEN ZUM KARDINAL KÖNIG KUNSTPREIS 2015, ST. VIRGIL,
SALZBURG, AT

2015 JUBILÄUMSAUSSTELLUNG 25 JAHRE ZF-KUNSTSTIFTUNG, ZEPPELIN MUSEUM, FRIED-
RICHSHAFEN, DE

2015 DAS PRINZIP COLLAGE, FORUM FROHNER KUNSTHALLE KREMS, AT

2015 LANDVERMESSUNGEN, JUDITH SAUPPER UND ELISABETH WEDENIG, BÄCKERSTRASSE4
PLATTFORM FÜR

JUNGE KUNST, WIEN, AT

2015 ... UND ZEICHNE SCHARF ZUR WIRKLICHKEIT DENKT. SABINE MARTE / JUDITH SAUPPER /
VIKTORIA TREMMEL,

BILDRAUM BODENSEE, BREGENZ, AT

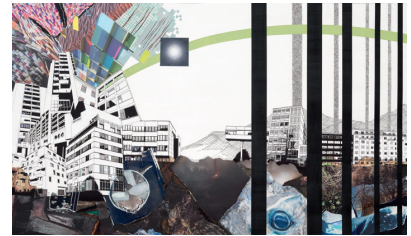
2015 LANDVERMESSUNGEN TOUR 1 & 2, ELISABETH WEDENIG & JUDITH SAUPPER, KÄRNTEN &
VORARLBERG, AT

2015 INNERWORLDOUTSIDE, OLAF OSTEN & JUDITH SAUPPER, GALERIE BÄCKERSTRASSE
BERLIN, DE

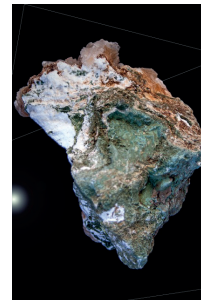
2015 NV ART FOUNDATION, NV VERSICHERUNG ST.PÖLTEN, AT

2015 MIND THE GAP II, BÄCKERSTRASSE4 PLATTFORM FÜR JUNGE KUNST, WIEN, AT

GALERIE STRAIHAMMER UND SEIDENSCHWANN



Zeitraffersternbild #4(Al Kaphrah) collagierte
Zeichnung, Printpapiere, Tusche, Tinte, Filzstift,
auf Papier, 70 x 120cm, 2016



strahler 7/2256
45 x 30cm, digitaldruck auf Dibond, 2016

2015 CONDITIO URBANA, BÄCKERSTRASSE4 PLATTFORM FÜR JUNGE KUNST, WIEN, AT
 2014 B4 SELECTION, BÄCKERSTRASSE4 PLATTFORM FÜR JUNGE KUNST, WIEN, AT
 2014 CONDITIO URBANA, STADTGALERIE LEHEN, SALZBURG, AT
 2014 URBAN/ LANDSCAPES, KUNST IM IZD TOWER, WIEN, AT
 2013 MIND THE GAP, RADIATOR GALLERY, NEW YORK, US
 2013 CONTENT ART 2013, CONTAINER AM KARLSPLATZ, WIEN, AT
 2013 PASSEUR, GALERIE WHITE PROJECT, PARIS, FR
 2013 THE URBAN LANDSCAPE IN CONTEMPORARY EUROPEAN PAINTING, PALAIS DES NATIONS,
 ÖSTERREICHISCHES
 KULTURFORUM GENÈVE, CH
 2012 VON BOECKL BIS WEST KUNST NACH 1945, LANDESMUSEUM NIEDERÖSTERREICH, ST.
 PÖLTEN, AT
 2012 NÖ-KULTURPREISTRÄGERINNENAUSSTELLUNG 2012, NÖ-DOK, ST. PÖLTEN, AT
 2012 ZYKLUS 7.0 FERNE NÄHE, ZEITGENÖSSISCHE KUNST AUS MITTELEUROPA, STIFT LILIEN-
 FELD, AT
 2012 SAMPLING, KONZERT DER SKULPTUREN, OSSIACH, AT
 2012 SPACE AFFAIRS, MUSA MUSEUM AUF ABRUF, WIEN, AT
 2012 LANG OSTEN SAUPPER, BÄCKERSTRASSE4 PLATTFORM FÜR JUNGE KUNST, WIEN, AT
 2012 AT HOME, DER BLICK DURCHS SCHLÜSSELLOCH, WOHNEN IM RUHRGEBIET – GESEHEN
 DURCH KUNST
 2012 LUDWIGGALERIE SCHLOSS OBERHAUSEN, DE
 2012 FROM DIFFERENT CORNERS PAPERWORKS, ARTISTS FROM INTERNATIONAL GALLERIES,
 GALERIE BART KUNST
 IN HUIS, NIJMEGEN, NL
 2012 PASSEUR, K/HAUS PASSAGENGALERIE, BÄCKERSTRASSE4 PLATTFORM FÜR JUNGE KUNST,
 WIEN, AT
 2012 PROJEKTRAUM ALBRECHTSFELD, BÄCKERSTRASSE4 PLATTFORM FÜR JUNGE KUNST, WIEN, AT
 2012 MIGRATION_STANDARD, AUSTRIAN CULTURAL FORUM WASHINGTON DC, US
 2011 MUNICIPAL MUSEUM ORANŽERIJA GALLERY, VUKOVAR, HR
 2011 DONAU(T)RAUM, HDLU CROATIAN ASSOCIATION OF ARTISTS, ZAGREB, HR
 2011 SKULPTUREN IM ROTHSCHILD PARK, WAIDHOFEN/ YBBS, AT
 2011 TECHNÉ, GARNISONGASSE, WIEN, AT
 2011 HOLZWEGE, SCHLOSS ESCHELBERG OÖ, AT
 2011 FROM DIFFERENT CORNERS PAPERWORKS, ARTISTS FROM INTERNATIONAL GALLERIES,
 GALERIE ARTEVERSUM, DÜSSELDORF, DE
 2011 COMMON DREAMS- DIFFERENT REALITIES, JUDITH SAUPPER UND BORJANA VENTZISLA-
 VOVA, BÄCKERSTRASSE4 PLATTFORM FÜR JUNGE KUNST, WIEN, AT
 2010 DIFFERENT EYES, MONAT DER FOTOGRAFIE, BÄCKERSTRASSE4 PLATTFORM FÜR JUNGE
 KUNST, WIEN, AT
 2010 FRAME ART, ALTES KRAFTWERK AM WASSERFALL, BAD GASTEIN, AT
 2010 OLAF OSTEN UND JUDITH SAUPPER, GALERIE ATRIUM ED ARTE, WIEN, AT
 2010 BÄCKERSTRASSE4 ON TOUR, GALERIE3 KLAGENFURT, STADTGALERIE KLAGENFURT, AT
 2009 3 TAGE JUNGE KUNST, KELLERBERG SCHWECHAT, AT
 2009 REVIEW, BÄCKERSTRASSE4 PLATTFORM FÜR JUNGE KUNST, WIEN, AT
 2009 NR. 4, BÄCKERSTRASSE4 PLATTFORM FÜR JUNGE KUNST, WIEN, AT
 2007 DIFFERENT LEVELS - KUNST IM TURM, VIENNA CITY TOWER, WIEN, AT
 2005 HOMERISCHE LANDSCHAFTEN, KUNSTPAVILLON INNSBRUCK, AT
 2004 WIRT PARASIT, UNIVERSITÄT FÜR ANGEWANDTE KUNST, WIEN, AT
 2002 THE ESSENCE, KÜNSTLERHAUS WIEN, AT

GALERIE STRAIHAMMER UND SEIDENSCHWANN

ÜBER DIE AUSSTELLUNG

Das Projekt Heute: nicht mehr beschäf-
 tigt sich mit dem Thema Zeit und ihren
 Speicher- und Darstellungsformen. Es teilt
 sich in drei Werkreihen auf (Strahler #
 1-8, Zeitrastersternbild #1-4, Heute: nicht
 mehr), die sich inhaltlich mit der Vergan-
 genheit, der Gegenwart und der Zukunft
 auseinandersetzen. Die Eigenschaften der
 körperlosen Zeit werden dargestellt: nunc
 stans, das stehende Jetzt; die Zeit als nicht
 linearer Prozess, sondern als räumliches
 Geflecht mit Sprüngen und Rissen, Falten
 und Dehnungen. Was wenn die Zeit nur
 eine Idee ist? Ihre Überwindung nur eine
 ungeheure Kraftanstrengung bedeuten
 würde?